



CALYPSO MEXICO



Chorégraphe : Ria Vos Hollande Octobre 2010

Niveau : Novice - Intermédiaire

Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 64 temps - Sens de rotation de la danse: CCW

Musique : Calypso Mexico Bouke BPM 188

Introduction: 16 temps

1-8 CROSSING TOE STRUT, SIDE TOE STRUT, CROSS ROCK, RECOVER, POINT, HOLD

1-2 *CROSS TOE STRUT côté G* : CROSS BALL PD devant PG - DROP : abaisser talon D au sol

3-4 *TOE STRUT lateral G* : TOUCH BALL PG côté G - DROP : abaisser talon G au sol

5-6 CROSS ROCK STEP D avant - revenir sur PG arrière

7-8 POINTE PD côté D - **HOLD**

9-16 ROCK BACK, RECOVER, KICK-BALL, CROSSING TOE STRUT, SIDE TOE STRUT

1-2 ROCK STEP PD arrière - revenir sur PG avant

3-4 KICK PD sur diagonale avant D ↗ - pas **BALL** PD à côté du PG

5-6 *CROSS TOE STRUT côté D* : CROSS BALL PG devant PD - DROP : abaisser talon G au sol

7-8 *TOE STRUT latéral D* : TOUCH BALL PD côté D - DROP : abaisser talon D au sol

17-24 CROSS ROCK, RECOVER, TURN ¼ LEFT, HOLD, STEP TURN ½ LEFT, STEP FORWARD, HOLD

1-2 CROSS ROCK STEP G avant - revenir sur PD arrière

3-4 ¼ de tour à G ... pas PG avant - **HOLD** (Option: CLAP) 9H

5-6 *STEP TURN* : pas PD avant - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur PG 3H

7-8 Pas PD avant - **HOLD** (Option: CLAP)

25-32 LEFT LOCK STEP FORWARD, SCUFF, RIGHT LOCK STEP FORWARD, HOLD

1-2-3 *STEP LOCK STEP G avant* : pas PG sur diagonale avant G ↖ - **LOCK** PD derrière PG (PD à G du PG) - pas PG sur diagonale avant G ↖

4 **SCUFF** talon D à côté du PD

5-6-7 *STEP LOCK STEP D avant* : pas PD sur diagonale avant D ↗ - **LOCK** PG derrière PD (PG à D du PD) - pas PD sur diagonale avant D ↗

8 **HOLD**

Option : FULL TURN à D (PG - PD - PG en avançant)

33-40 MAMBO FORWARD, KICK, BACK, KICK, BACK, HOLD

1-2 ROCK STEP avant G - revenir sur PD arrière

3-4 Pas PG arrière - KICK PD sur diagonale avant D ↗

5-6 Pas PD arrière - KICK PG sur diagonale avant G ↖

7-8 Pas PG arrière - **HOLD**

41-48 ROCK BACK, TURN ¼ RIGHT, HOLD, STEP, TURN ¼ RIGHT, CROSS, HOLD

1-2 ROCK STEP PD arrière - revenir sur PG avant

3-4 ¼ de tour à D ... pas PD avant - **HOLD** 6H

5-6 *STEP TURN* : pas PG avant - 1/4 tour PIVOT à D sur BALL PG ... prendre appui sur PD 9H

7-8 CROSS PG devant PD - **HOLD**

49-56 RUMBA BOX WITH HOLDS TAG POINT

1-2 Pas PD côté D - pas PG à côté du PD

3-4 Pas PD avant - **HOLD**

5-6 Pas PG côté G - pas PD à côté du PG

7-8 Pas PG arrière - **HOLD**

57-64 DIAGONAL STEP BACK WITH HIP BUMPS, HITCH, COASTER STEP, HOLD

1-2 Pas PD sur diagonale arrière D avec BUMP HIPS arrière D ↘ - BUMP HIPS avant G ↖

3-4 BUMP HIPS arrière D ↘ - HITCH genou G face à 9H

5 à 8 *SLOW COASTER STEP G* : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant - **HOLD**

TAG: après le 3ème mur (face à 3H), répéter les 16 derniers temps de la danse (reprendre à partir de la rumba box).

Source: Fiche de la chorégraphe. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Janvier 2012

lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Si vous constatez des erreurs par rapport à l'original, je vous remercie de m'en informer